

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности

«Изобразительное искусство»

1, 2 классы

Срок реализации 2022-2023 гг.

Учитель Негодина Наталья Алексеевна

2022 г.

Планируемые результаты

В результате изучения курса в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы по курсу «Волшебный карандаш»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Содержание курса

Тема 1. «Знакомство с королевой кисточкой. Что могут краски».

Введение в курс занятий. Условия безопасной работы. Организация рабочего места.

Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Рассказывание сказки о красках с практическим показом.

Тема 2.. «Радуга над лужайкой».

Знакомство со спектром. Рассказ о природном явлении радуге, показ рисования радуги.

Тема 3. «Тепло – холодно». «Белое и черное». Знакомство с теплыми и холодными цветами. Умение выполнять рисунок только в теплых или только в холодных цветах.

Знакомство с белой и черной красками. Свойства белой и черной красок: белый цвет освещает все цвета, а черный затемняет.

Тема 4. «Осень. Листопад». Работа с акварелью. Смешение теплых цветов. Отработка приема: примакивание кисти боком

Тема 5 «Грустный дождик». Образ дождя.

Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал. Смешение цветов, передача настроения.

Тема 6. «Пейзаж». Знакомство с жанром пейзажа. Умение рисовать пейзаж и отличать его от других жанров изобразительного искусства.

Тема 7. «Узоры снежинок».

Ритм. Орнамент в круге. Отработка приема: смешение цвета с белилами.

Тема 8. «Ёлочка-красавица».

Рисование елей. Творческая работа. Свободный выбор материала.

Тема 9. «В гостях у Деда Мороза».

Рисование впечатлений от новогодних праздников. Фигура человека в одежде. Контраст теплых и холодных цветов.

Тема 10. «Портрет Снегурочки».

Пропорции человеческого лица. Холодные цвета. Работа с ограниченной палитрой.

Тема 11. «Зимний лес». Характер деревьев.

Практическое занятие. Беседа по иллюстрациям. Изобразительные свойства гуашь.

Тема 12. «Натюрморт. Как рисовать натюрморт». Знакомство с жанром натюрморта.

Умение отличать натюрморт от других жанров изобразительного искусства. Фрукты в вазе.

Тема 13. «Портрет. Как рисовать портрет». «Мамин портрет». Знакомство с жанром портрета. Умение отличать портрет от других жанров изобразительного искусства. Рисование лица человека.

Тема 14 «Рисуем животных». Рисование домашних животных. Умение рисовать пропорции тела животных.

Тема 15. «Рисуем сказку». Рисование любимых сказок и сказочных героев.

Тема 16. «Весенние цветы». «Весенний пейзаж». Рисование весенних цветов. Рисование весеннего пейзажа.

Тема 17. «Экзамен художника Тюбика». Обобщение и систематизация изученного материала.

Формы и методы обучения:

В работе используются различные формы и методы обучения:

1. Беседы, викторины;
2. Выставка рисунков, поделок;
3. Организация экскурсий;
4. Проектная деятельность;
5. Групповая форма;
6. Социальная практика.
7. Библиотечные уроки

Данные формы способствуют формированию общеучебных компетентностей: коммуникативной, социальной, информационной.

Тематическое планирование

№	Раздел	Кол. часов
1	Введение	2
2	Осень к нам пришла	4

3	Зимние узоры	5
4	Натюрморт, портрет	2
5	Рисуем животных	2
6	Весенний пейзаж	2
7	Итого	17

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока с указанием этнокультурных особенностей Республики Башкортостан ¹	Ко-личе-чество ча-сов	Дата		Примечание (РЭШ, Учи.ру и др.)
			План	Факт	
1	Знакомство с королевой кисточкой. Что могут краски	1	08.09		
2	Радуга над лужайкой	1	22.09		
3	Тепло – холодно. Белое и черное	1	6.10		
4	Осень. Листопад	1	20.10		
5	Грустный дождик	1	10.11		
6	Пейзаж	1	24.11		
7	Узоры снежинок	1	8.12		
8	Ёлочка-красавица	1	22.12		
9	В гостях у Деда Мороза	1	12.01		
10	Портрет Снегурочки	1	26.01		
11	Зимний лес	1	9.02		
12	Натюрморт. Как рисовать натюрморт	1	9.03		
13	Портрет. Как рисовать портрет	1	23.03		
14	Рисуем животных	1	13.04		
15	Рисуем сказку	1	27.04		
16	Весенние цветы. Весенний пейзаж	1	11.05		
17	Экзамен художника Тюбика	1	25.05		

